

**4 & 5**  
**MARS**  
**2025**

THÉÂTRE - CINÉ-CONCERT - MUSIQUE  
CIRQUE - DANSE - MAGIE - RENCONTRE

# Festival

RÉGIONS EN SCÈNE  
SUD PACA & CORSE

GAP - VEYNES - CHORGES

PLUS D'INFOS SUR [CERCLEDEMIDI.FR](http://CERCLEDEMIDI.FR)

LICENCE D'ENTREPRENEUR DE SPECTACLES : PLATESV-D-2020-006003 Visuel : Freepik.com





Le Cercle de Midi est un réseau de 29 professionnels programmeurs, dédié à la diffusion du spectacle vivant en région Sud Paca, en Corse et en France depuis 2000. Le réseau favorise le repérage d'artistes, l'accompagnement des projets de compagnies, l'aide à la diffusion, les partenariats inter-réseaux ainsi que le soutien à la création.

Le Cercle de Midi organise plusieurs rencontres annuelles : les "Goûters des Créations" (temps de rencontre entre professionnels programmeurs et compagnies régionales qui présentent leur projet en cours de création) et le Festival Régions en Scène.

## LES ADHÉRENTS DU CERCLE DE MIDI

### *ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE*

- Centre Culturel René Char, Digne-les-Bains
- Art et culture La Chouette, Beauvezer

### *ALPES MARITIMES*

- L'Entre-Pont, Nice
- Service culture et animations, Puget-Théniers
- Direction de la création artistique, Nice
- Service culturel, La Trinité
- Théâtre La Semeuse, Nice

### *BOUCHES-DU-RHÔNE*

- La Distillerie, Aubagne
- Forum des jeunes et de la culture, Berre-l'Étang
- Service des affaires culturelles, Bouc-Bel-Air
- Direction culture et patrimoine, Saint-Rémy-de-Provence
- Service culturel, Vitrolles
- Service culturel, Berre-L'Étang
- Scènes et Cinés, Istres
- Vous prendrez bien une chanson, Saint-Chamas
- Espace Nova Velaux

### *HAUTES-ALPES*

- Centre culturel Le Tempo, Gap
- Le pas de l'oiseau, Veynes
- Pôle culture, Chorges

### *VAR*

- Théâtre Le Rocher, La Garde
- Direction des affaires culturelles, Le Beausset
- Espace des Arts, Le Pradet
- Théâtre Jules Verne, Bandol
- Direction culture et patrimoine, Ollioules
- Office Culture Provence Verdon, Barjols

### *VAUCLUSE*

- Théâtre des Doms, Avignon
- Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse, Valréas
- Direction des affaires culturelles, Pertuis

### *CORSE*

- Les Musicales de Bastia

# Festival

RÉGIONS EN SCÈNE  
SUD PACA & CORSE  
GAP - VEYNES - CHORGES

**Régions en Scène** est un festival issu du repérage artistique des adhérents du Cercle de Midi. Le public et les professionnels du spectacle vivant peuvent y découvrir les dernières créations des compagnies de la région Sud PACA et de Corse.

Chaque fédération régionale du réseau Chainon organise son festival "Régions en Scène". Les spectacles des différents "Régions en Scène" sont en pré-sélection pour le festival du Chainon Manquant.



Le Cercle de Midi est l'une des 11 fédérations régionales du réseau Chainon. Créé au milieu des années 80, le réseau Chainon regroupe aujourd'hui 383 structures professionnelles dans la diffusion du spectacle vivant.

Le réseau Chainon s'est forgé sur deux principes fondamentaux : le repérage artistique et le développement économique d'un circuit culturel équitable et solidaire.

Pour le festival du Chainon Manquant, la moitié de la programmation est issue des différents Régions en Scène. À la suite du festival, une mutualisation de tournées des spectacles programmés est organisée pour les adhérents ce qui génère la programmation de plus de 1200 représentations sur tout l'hexagone et place le réseau Chainon comme l'un des premiers diffuseurs de France.

## LES RÉGIONS EN SCÈNE 2025

### **Nouvelle-Aquitaine / Réseau 535**

Du 25 au 27 nov. 2024 (Gironde) et du 3 au 5 fév. 2025 (Deux-Sèvres)

### **Occitanie / Pyramid**

Les 7, 8, 9, 10 janv. 2025 à Narbonne

### **Pays de la Loire / Le Chainon en Pays de la Loire**

Les 14 et 15 janvier 2025 à Cholet, Le May-sur-Evre, Chemillé-en-Anjou et Mortagne-sur-Sèvre

### **Auvergne-Rhône-Alpes & Suisse Romande / Le Maillon**

Les 21 et 22 janv. 2025 en Savoie et Isère

### **Grand-Est / Fédération Grand-Est**

Les 28, 29 et 30 janv. 2025 à Aÿ-Champagne

### **Bretagne / Bretagne en Scène(s)**

Les 29 et 30 janv. 2025 à Carhaix

### **Centre Val-de-Loire / Scène O Centre**

Les 4 et 5 mars 2025 à Tours et son agglomération

### **Sud Paca & Corse / Le Cercle de Midi**

Les 4 et 5 mars 2025 à Veynes, Chorges et Gap

### **Normandie / Diagonale**

Les 11, 12, 13 mars 2025 à Montivilliers & alentours

### **Ile-de-France / Le Chainon Ile-de-France**

Le 18 mars 2025 au Théâtre du Garde-Chasse, Les Lilas

### **Hauts-de-France / Hauts-de-France en Scène**

Les 19, 20 et 21 mars 2025 à Saint-Quentin

# Festival

## RÉGIONS EN SCÈNE

### SUD PACA & CORSE

#### 2025

MARDI 4

MARS

MERCREDI 5

MARS

Festival porté par le Cercle de Midi, réseau de 29 programmeurs de spectacle vivant en région Sud Paca & Corse, Régions en scène est issu du repérage artistique de ses adhérents et a pour but de promouvoir et de diffuser les compagnies programmées, en région mais aussi en France, avec le réseau Le Chainon, dont le Cercle de Midi est l'une des 11 fédérations régionales. Durant ces deux journées, découvrez les créations de 8 compagnies de la région Édition sous le signe de la transition écologique et la coopération.

# PROGRAMME

11H  
QUAIDES ARTS  
VEYNES

### **3 Petites Fugues Mathématiques**

Chiendent-Théâtre (04)  
Théâtre, Magie | Dès 11 ans | 50 min.

14H15  
QUAIDES ARTS  
VEYNES

### **Le monde point à la ligne**

Cie Ziri Ziri (06)  
Théâtre | Dès 6 ans | 55 min.

17H  
MÉDIATHÈQUE  
CHORGES

### **Le journal d'Anne Frank**

Collectif Cocotte-Minute (13)  
Ciné-concert littéraire | Dès 12 ans | 1h.

18H30  
SALLE DES FÊTES  
CHORGES

### **Tu connais la chanson ?**

Collectif Animale (84)  
Blind test musical et poétique | Dès 10 ans | 1h15.

20H30  
LE TEMPO  
GAP

### **La Meute (05) & David Lafore (13)**

Poésie sauvage & Chanson française loufoque | 2h.

9H-12H  
DÉPARTEMENT  
HAUTES-ALPES  
GAP

### **Rencontre professionnelle : Culture, ruralité et transition écologique : trouver un chemin ensemble**

Avec Arsud et le Département des Hautes-Alpes

14H  
LE TEMPO  
GAP

### **Little cailloux**

Cie Itinerrances (13)  
Danse Jeune Public | De 1 à 5 ans | 40 min.

17H  
QUAIDES ARTS  
VEYNES

### **Failles**

Cie La Féroce (05)  
Théâtre, Cirque | Dès 8 ans | 1h.

## LES LIEUX

**Quai des arts**  
2 av des Martyrs  
05400 Veynes

**Le Tempo**  
Bd Pierre et Marie Curie  
05000 Gap

**Médiathèque**  
21 rue du Fein  
05230 Chorges

**Département des Hautes-Alpes**  
Hôtel du département  
Place Saint Arnoux  
05008 Gap

**Salle des Fêtes**  
place du champ de foire  
05230 Chorges

**Tarifs et réservations du public :**  
Après des salles concernées

**Accréditations professionnelles**  
[www.cerclademidi.fr](http://www.cerclademidi.fr)  
[coordination.cerclademidi@gmail.com](mailto:coordination.cerclademidi@gmail.com)

# 3 Petites Fugues Mathématiques

## Chiendent-Théâtre (04)

Théâtre, Magie | Dès 11 ans | Durée : 50 min.

**MARDI 4 MARS À 11H  
QUAIDES ARTS  
VEYNES**



*3 Petites Fugues Mathématiques* tentent un récit intime et sensible à l'abord des mathématiques. Cette narration se construit entre réel et fiction, entre performance et mentalisme. Nous proposons de partir à la découverte du nombre Pi, de s'aventurer dans les nombres, de s'étourdir des nombreuses combinaisons du Rubik's cube. Spectacle recommandé à celles et ceux qui n'aiment pas les maths et aux autres !

<https://vimeo.com/369111963>

### DISTRIBUTION

Mise en scène et jeu : Fabrice Groléat

Accompagnement à la mise en scène : Stéphanie Saint-Cyr Lariflette

Chargée de production : Lucie Ianno

### SOUTIENS

Chiendent-Théâtre est basé dans les Alpes de Haute-Provence

Soutenu par la Mairie des Mées et le Département des Alpes de Haute-Provence dans le cadre d'un conventionnement.

### CONTACTS

Attachée de production : Lucie Ianno / 06 15 19 63 43 / [chiendenttheatre@free.fr](mailto:chiendenttheatre@free.fr)

<http://chiendenttheatre.free.fr/pages/index.php?browse=Index>

# Le monde point à la ligne

Cie Ziri Ziri (06)

Théâtre | Dès 6 ans | Durée : 55 min.

**MARDI 4 MARS À 14H15**  
**QUAIDES ARTS**  
**VEYNES**



Au début, le monde était bien rangé au fond d'une armoire, dans une maison, chez une petite dame, et un chien montait la garde. Un jour, un petit garçon est entré, en pleurant. Il s'est précipité vers l'armoire pour y prendre un mouchoir et il a mis un tel désordre que le monde s'est renversé. Du monde d'avant, il ne reste que ce petit mouchoir. Qu'est-ce qu'on peut faire avec un mouchoir ? Toute une histoire...!

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_sowFEia2Aw](https://www.youtube.com/watch?v=_sowFEia2Aw)

## DISTRIBUTION

Texte : Philippe Dorin

Mise en scène & distribution : Stéphan Ramirez & Muriel Revollon

Scénographie : Frédéric Piraino & Emilie Jobin

Création lumières : Mathias Bauret & Romain Titinsnaider, aidés par Mathias Fahem & Edouard Mutez

Costumes : Maricia Dumas-Combe & Anouk Georges

Illustration & création affiche : Aleksandra Sobol

Photographie et teaser : Eric-Clément Demange / Kim Cao

## CONTACTS

Diffusion : Tina Sarrafi / Derviche Diffusion / 06 10 58 42 96 / [tina.sarrafi@dervichediffusion.com](mailto:tina.sarrafi@dervichediffusion.com)  
[www.ziriconte.fr](http://www.ziriconte.fr)

# Le journal d'Anne Frank

Collectif Cocotte-Minute (13)

Ciné-concert littéraire | Dès 12 ans | 1h

MARDI 4 MARS À 17H  
MÉDIATHÈQUE  
CHORGES

Récit d'une vie cachée...

S'habitue-t-on à être en danger ?

Seriez-vous capable de vivre caché durant 761 jours dans l'angoisse, la peur et la promiscuité ?

À travers une immersion dans le Journal d'Anne Frank, mêlant lecture, projection en simultanée d'un film réalisé par le collectif incluant de la danse contemporaine, et musique originale en direct, nous redécouvrons les deux années de terreur d'Anne Frank. Un quotidien d'angoisse et de lutte acharnée pour une adolescente qui s'éveille à la vie et au désir malgré la terreur nazie.

Une expérience sensible et poétique qui permet de redécouvrir la parole brute et troublante d'Anne Frank. Un écran pour rencontrer la fille derrière le symbole.

« Anne gagnait du temps sur la mort en écrivant sa vie [...] Son journal est l'oeuvre d'une jeune fille victime d'un génocide, perpétré dans l'indifférence de tous ceux qui savaient. N'utilisez pas le mot espoir s'il vous plaît ».

**Lauren Nussbaum dans *Quand tu écouteras cette chanson*, de Lola Lafon**

<https://vimeo.com/869854769/591aee6aee?ts=0&share=copy>

## DISTRIBUTION

Conception et réalisation vidéo : Alexandre Lucchino et Cécile Quaranta

Lecture et jeu : Magali Fremin du Sartel

Chorégraphie danse vidéo : Compagnie Boutabou

Composition musique originale et violon : Benjamin Balthazar

Technique et son : Sylvie Maestro

## PARTENAIRES

Avec l'aimable autorisation du ANNE FRANK FONDS, Bâle, Suisse. Avec le soutien financier de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, la ville de Marseille, la mairie 4 et 5 de Marseille, la DRAC PACA Ministère de la Culture (dans le cadre du dispositif Rouvrir le Monde - été culturel 2021-2022-2023), le département des Bouches-du-Rhône (actions éducatives 2021-2022-2023 et Provence en Scène 2024-2025) et la Fondation du Crédit Mutuel pour la lecture. Avec le soutien de La Distillerie Aubagne, du théâtre du Hang'Art Marseille et du théâtre Comoedia Aubagne.

## CONTACTS

Cécile Quaranta : 06 15 15 82 01 et Alexandre Lucchino : 06 89 85 04 77 /  
[collectifcocotteminute@gmail.com](mailto:collectifcocotteminute@gmail.com)

<https://cocotteminute.wixsite.com/cocotteminute>

# Tu connais la chanson ?

## Collectif Animale (84)

Blind test musical et poétique | Dès 10 ans | 1h15.

© Jérôme Quadri

**MARDI 4 MARS À 18H30**  
**SALLE DES FÊTES**  
**CHORGES**

Et si on jouait à « Qui a écrit cette chanson » ?  
Et pour une fois, en partant des paroles ?  
Parce qu'après tout, la chanson française, c'est une langue.  
Trenet traîne avec les surréalistes, Gainsbourg claque des vers de Verlaine.  
C'est peut-être ce qui définit la chanson française, la langue.  
Et si on jouait à déjouer les règles du jeu ?  
À ne plus se sentir honteux de ne pas savoir  
Mais à être fier de découvrir pour la première fois  
À déconstruire la culture générale  
Et s'apercevoir qu'elle est toujours particulière.  
Peut-être que notre goût est le fruit de notre éducation  
Ou de notre classe sociale  
Mais après tout, « on choisit pas sa famille,  
on choisit pas non plus les trottoirs de Manille  
De Paris ou d'Alger  
Pour apprendre à marcher »  
Et si on jouait à écouter ?  
<https://www.youtube.com/watch?v=K81WrchnKxA>

### DISTRIBUTION

Distribution et mentions écriture : Louis Caratini et Charlotte Adrien  
Avec Louis Caratini  
Collaboration artistique : Charlotte Adrien  
Création lumières : Jérémie Gaston Raoul  
Régie son : Aurélien Dalmasso  
Visuel : Sébastien Benedetto  
Production : Les Productions Entropiques  
En accord avec : le Collectif Animale  
Coproducteur : théâtre Le Funambule

### CONTACTS

Production Les Productions Entropiques : Erwan Rodary / 0618008753 [productions.entropiques@gmail.com](mailto:productions.entropiques@gmail.com)  
Artistique : Le Collectif Animale [lecollectifanimale@gmail.com](mailto:lecollectifanimale@gmail.com)  
<https://www.facebook.com/people/Le-Collectif-Animale/100063769436656/>



# La Meute (05)

Poésie sauvage | Dès 10 ans | 1h.

Double plateau musique

MARDI 4 MARS À 20H30  
LE TEMPO  
GAP



La Meute a le goût des mots.

Ils peuvent être bruts, directs, incisifs. Ils peuvent être doux, poétiques, libérateurs. Comme un coup de poing dans un gant de velours. La Meute slame, chante, crie, chuchote. Le sens des mots, le sens du mot.

En novembre 2019, à l'initiative de Margaux Seon, La Meute naît avec une envie viscérale de scander le verbe. Le texte, parlé-chanté, y est à l'honneur et constitue l'ADN du projet. L'identité musicale et les influences sont variées : chanson, rock, pop, et évidemment spoken word. La formation musicale, accordéon, contrebasse, batterie et voix, est portée par un quatuor de femmes musiciennes et chanteuses.

[https://www.youtube.com/watch?v=B--2KSrBvHE&ab\\_channel=LaMeute](https://www.youtube.com/watch?v=B--2KSrBvHE&ab_channel=LaMeute)

## DISTRIBUTION

Accordéon, chœurs : Margaux Seon

Chant : Natacha Jomain

Contrebasse, chœurs : Maëlle Bourry

Batterie, chœurs : Florie Perroud

Régie son : Lucile Borg

## CONTACTS

Christophe Genevest / [tour@labelfolie.com](mailto:tour@labelfolie.com) / 06 61 54 40 29

<https://la-meute.net/>

# David Lafore (13)

Chanson française loufoque | Dès 10 ans | 1h.

**Double plateau musique**

**MARDI 4 MARS À 20H30**  
**LE TEMPO**  
**GAP**

## **Boum Boum - Duo tout acoustique**

D'abord il y a le répertoire de David Lafore, tour à tour taquin et mélancolique, sa voix au registre surprenant, sa folle guitare et ses textes précis, chaque fois surprenant. Et puis, qui embrasse tout ça, il y a son art de la scène, du contraste, très drôle, très poignant. Il nous fait rire, pleurer, penser et rire à nouveau ! Un spectacle très vallonné...Il est accompagné par le batteur Gildas Etevenard au jeu explosif et subtil (qu'on a pu entendre au côté de Akosh en free-jazz, avec lequel il a accompagné durant dix ans le chorégraphe Josef Nadj). Un duo au groove épatant, guidé par l'écriture et l'esprit si particuliers de cet auteur-compositeur bien contemporain.

[https://www.youtube.com/watch?v=LFG1GYloIMc&ab\\_channel=DavidLafore](https://www.youtube.com/watch?v=LFG1GYloIMc&ab_channel=DavidLafore)

## **DISTRIBUTION**

Guitare, voix : David Lafore

Batterie, voix : Gildas Etevenard

## **SOUTIENS**

Production CHOLBIZ ; avec le soutien de Orange Fluo (46) et du Théâtre de Privas, scène conventionnée Art et territoire, et de la Communauté d'Agglomération Privas Centre Ardèche

## **CONTACTS**

Production CHOLBIZ / 06 81 24 06 38 / [cyrille@cholbiz.fr](mailto:cyrille@cholbiz.fr)

<https://www.davidlafore.com/>

# Rencontre professionnelle

Culture, ruralité et transition écologique : trouver un chemin ensemble

MERCREDI 5 MARS À 9H  
LE DÉPARTEMENT DES  
HAUTES-ALPES  
GAP



8h30 accueil café

## 9h-12h Rencontre professionnelle

Culture, ruralité et transition écologique : trouver un chemin ensemble

> **Présentation du Cercle de Midi, de ses missions et de l'importance du réseau**

> **Conférence : Ce que la transition va changer dans nos pratiques**

Invités : Equipe Arsud - Jérémie Choukroun, responsable transition écologique DRAC Paca  
*Retour d'expérience et analyse des différents travaux menés sur la transition*

> **Conférence : Rencontre culture et ruralité : coopérer pour mieux diffuser ? quels outils ? Quels exemples ?**

Invités : Emmanuelle Allamanno, directrice du Cedra - Philippe Teillet, maître de conférences en sciences politiques à l'IEP de Grenoble, responsable du master « direction de projets culturels »

Organisé par Arsud, le Département des Hautes-Alpes - Cedra 05 et le Cercle de Midi.

GRATUIT sur inscription lors de l'accréditation

# Little cailloux

## Cie Itinerrances (13)

Danse Jeune Public | De 1 à 5 ans | 40 min.

**MERCREDI 5 MARS À 14H  
LE TEMPO  
GAP**



Trio chorégraphique et musical qui amène aux oreilles des jeunes spectateurs des sons climatiques et mélodiques, ouvre leurs yeux sur des personnages qui jouent à se transformer créant des situations propices à l'émerveillement. L'équipe s'est nourrie de son immersion dans différentes crèches et rend compte des états de spontanéité, d'énergie et de liberté des plus petits. *Little cailloux* s'amuse avec le visuel et le sonore, réveille l'imaginaire et permet l'autorisation. Les jeunes spectateurs et familles sont invités à rejoindre l'équipe artistique sur le plateau à la fin de la représentation pour un moment de partage festif.

<https://vimeo.com/697462664>

### DISTRIBUTION

Conception : Christine Fricker

Danse : Alice Galodé, Aude Cartoux

Musique : Jules Beckman

Accessoires et costumes : Nicole Autard

Création lumières : Vincent Guibal

### SOUTIENS

La création est soutenue par le dispositif Rouvrir le monde de la DRAC PACA, La communauté de communes Provence Verdon en collaboration avec la Maison de l'enfance Francis Barrau de Saint Maximin

La tournée 2024/2025 est soutenue par la SPEDIDAM

L'association Itinerrances / Pôle 164 est soutenue au fonctionnement par la Ville de Marseille, le Conseil départemental des Bouches du Rhône et la Région Sud Paca.

### CONTACTS

Eléonore Evrard / 06 20 35 06 00 / [contact@cie-itinerrances.com](mailto:contact@cie-itinerrances.com)

<https://www.cie-itinerrances.com/>

# Failles

Cie La Féroce (05)

Théâtre, Cirque | Dès 8 ans | 1h.

MERCREDI 5 MARS À 17H  
QUAI DES ARTS  
VEYNES

©Marie Lachaud



Ce sera ce jour-là. Ils se préparent pour aller là-haut, ils seront deux dans cette ascension. Vertige, sueur, rires et barres de céréales. Que nous donneront-ils à voir lorsque, dépendant l'un de l'autre pour leur vie, ils seront confrontés à une situation d'urgence ? Jusqu'où ira l'absurde, l'amour et l'amitié ?

<https://vimeo.com/988075248?share=copy>

## DISTRIBUTION

Direction artistique : Laurette Gougeon

Écriture et jeu : Laurette Gougeon, Loïc Leviel

Regard extérieur et dramaturgie : Manon Delage (Collectif Akalmie Celcius)

Regard complice en jeu d'acteur : Maelle Mays (le Thyase)

Scénographie et création lumière : Laurette Gougeon et Yannick Lataste

Création musicale : Alice Huc

Création sonore: Laurette Gougeon

Intervenant technique : Yannick Lataste, Loïc Lavault

Production : Gitanjali Picovschi

Tournée : Séraphine Bermond

## PARTENAIRES

Coproductions : Archaos, Pôle National Cirque (13) · La Passerelle, Scène nationale de Gap (05) · Théâtre du Briançonnais, scène conventionnée « Art en territoire » (05) // Accueil en résidence : Karwan à La Cité des Arts de la Rue (13) · La Fabrique Jaspir (38) // Partenaire : Chullanka // Aides à la création : DRAC PACA, Département des Hautes-Alpes // Partenaire sollicité : Région SUD, aide à la création

## CONTACTS

Séraphine Bermond · Diffusion / 07 82 89 86 61 / [laferoce.diff@gmail.com](mailto:laferoce.diff@gmail.com)

<https://www.laferoce.net/>

# INFORMATIONS PRATIQUES

## HÉBERGEMENT GAP

Hôtel Ibis, proche Le Tempo et gare

Mon hôtel à Gap, proche Conseil départemental

Gapotel, proche Le Tempo

Les Olivades, plus loin

## LIEUX FESTIVAL

**Quai des arts**, 2 av. des Martyrs 05400 Veynes

**Médiathèque**, 21 rue du Fein 05230 Chorges

**Salle des Fêtes**, place du champ de foire 05230 Chorges

**Le Tempo**, Bd. Pierre et Marie Curie 05000 Gap

**Le Département des Hautes-Alpes**, Hôtel du département place Saint Arnoux 05008 Gap

## DÉPLACEMENT

Pour une première dans les Hautes Alpes, l'édition est placée sous le signe de la transition écologique et la coopération. Nous incitons les professionnels à venir en train et une navette se déplacera sur chaque lieu (en partenariat avec le Service Mobilité des Hautes-Alpes).

### TRAIN

Marseille - Veynes : départ 4 mars 7h41 arrivée 10h34 (durée 2h56) Gare à côté du Quai des Arts, possibilité de voir « 3 Petites Fugues Mathématiques » à 11h

Veynes - Marseille : départ 5 mars 19h04 arrivée 21h49 (durée 2h45)

### NAVETTE

Navette sur place entre les lieux – jauge limitée à 50 places, réservez tôt lors de l'accréditation.

Si vous venez en voiture, vous pouvez la poser le 4 mars à Veynes et la retrouver le 5 mars soir.

4 mars : Veynes > Chorges > Gap (nuitée à Gap)

5 mars : Gap > Veynes

### VOITURE

Prévoir des pneus neige ou équipement

## CONTACTS

Presse, institutions, professionnels

06 16 10 62 77

[coordination.cerclademidi@gmail.com](mailto:coordination.cerclademidi@gmail.com)

**REVUE DE PRESSE 24**

**ACCRÉDITATIONS  
GRATUITES ET  
PROFESSIONNELLES**

Date limite : 23/02



## ASSOCIATION LE CERCLE DE MIDI

Fédération Sud Paca & Corse du réseau Le Chainon

Forum des Jeunes et de la Culture

Rue Fernand Léger

13130 Berre l'Etang

[cercledemidi@gmail.com](mailto:cercledemidi@gmail.com)

[www.cercledemidi.fr](http://www.cercledemidi.fr)

## PARTENAIRES

